



# La visite de la régie du Lumeçon V1.0

## Éveil Français

1 2 0 0

### Objectif(s)

Découvrir et comprendre le travail de préparation des accessoires du Lumeçon et les différentes techniques utilisées, découvrir les différents matériaux et le vocabulaire.

### Compétences

Récolter des informations par la recherche documentaire et la consultation de personnes ressources.

**Parler-Écouter**: élaborer des significations.

#### CECP

HG5  
HG6  
HG7  
HG8

#### PE02

1265

#### PIASC

CLM.1.1.  
CLH.1.2.  
CLH.2.2.

### Déroulement de l'activité

- Lors du Combat, des accessoires sont « arrachés » ou offerts en guise de porte-bonheur. Mais quelle est leur histoire ?
- Petites séquences vidéo sur la préparation du matériel pour chaque personnage.  
Dragon  
Saint Georges  
Chins-Chins  
Hommes Blancs  
Hommes de Feuilles  
Diables  
Cybèle et Poliade  
Pompiers et Policiers
- Cycle 1 : association des étapes de la confection au personnage.  
Par groupe de 6, les enfants reçoivent les plaquettes de chaque personnage. Ils doivent y replacer la bonne séquence représentant les étapes de la confection du personnage.  
Cycle 2 : chronologie de la confection du matériel.  
Par groupe de 6, les enfants reçoivent les plaquettes de chaque personnage ainsi que toutes les vignettes des étapes s'y rapportant. Ils doivent les replacer sur la bonne plaquette et dans l'ordre chronologique.

### Matériel

Séquences des préparatifs de chaque personnage.



Plaquettes et séquences de confection pour chaque personnage.



Plaquettes et vignettes.



- **Synthèse**  
Chaque groupe explique en une phrase la préparation nécessitée pour chaque personnage du Lumeçon.
- **Prolongement**  
LU 6 – LU 8. Ces séquences de confection peuvent être utilisées pour fabriquer soi-même de petits personnages ou le matériel pour un mini-combat.

Échantillons  
de matériel  
de chaque  
personnage.



### À savoir...

Ce sont des ouvriers de la Ville de Mons qui préparent le matériel et les accessoires du Combat dit Lumeçon, et ce durant toute l'année : repeindre le Dragon, lui remettre

des dents, lui fixer les 4 ou 5 queues de cheval préalablement trempées dans une saumure, mais aussi préparer les carcasses des Chins-Chins, les lances de saint Georges, les vessies des Diables, les rubans, les massues des Hommes de Feuilles...



LU 5

